

**Annie Romein-Verschoor**  
~ LEZING

INTERNATIONALE VROUWENDAG  
DONDERDAG 6 MAART 2014

**Arab Women – losing battles  
but not the war**

*door Kim Ghattas*



Universiteit  
Leiden

## Over Kim Ghattas



Kim Ghattas is internationaal correspondent voor de BBC in Washington, met een focus op de buitenlandse politiek van de Verenigde Staten. Van 2008 tot 2013 volgde zij de Amerikaanse minister van Buitenlandse Zaken, Hillary Clinton, en reisde meer dan 450.000 kilometer in haar kielzog. In het voorjaar van 2013 verscheen haar boek *The Secretary – A Journey with Hillary Clinton from Beirut to the Heart of American Power*, in het Nederlands vertaald als *Op reis met Hillary Clinton*. Voorafgaand aan haar werk in de VS was ze gestationeerd in Beiroet, waar ze voor de BBC, *The Financial Times* en *De Volkskrant* verslag deed van onder meer de oorlog in Irak en de opstand in Libanon in 2005. Kim Ghattas heeft een Nederlandse moeder en een Libanese vader en groeide op in Beiroet tijdens de burgeroorlog.

## Over Petra Stienen, referent

Foto Jeannette Schols



Petra Stienen studeerde Arabisch en Midden-Oostenstudies aan de Universiteit Leiden. Ze was meer dan tien jaar werkzaam in het Midden-Oosten, onder meer op de Nederlandse ambassades in Caïro en Damascus. Op dit moment is ze publiciste, spreker en zelfstandig adviseur. Ze schrijft onder andere voor *NRC Handelsblad*, *Tone* en *De Volkskrant* en heeft een column in *Opzij*. Bovendien treedt ze regelmatig op als commentator in radio- en tv-programma's, zoals *Buitenhof* en *Pauw & Witteman*. In februari 2012 won zij De Vrouwen in de Media Award 2011. Petra Stienen schreef onder andere de boeken *Dromen van een Arabische Lente* (2008) en *Het andere Arabische geluid* (2012).

# Annie Romein-Verschoor

## ~ LEZING

### door Kim Ghattas

Donderdag 6 maart 2014, 20.00 uur, koffie vanaf 19.30 uur  
Academiegebouw, Groot Auditorium  
Rapenburg 73, Leiden  
De lezing is openbaar, aanmelden is niet nodig

#### *Arab Women – losing battles but not the war*

Since the Arab uprisings, the headlines are all about the setbacks women have suffered in the region. However, it is important to remember that women have also been at the forefront of the revolutions and will continue to fight for gender equality. Every sector of Arab society is denouncing repression, demanding jobs, better representation and access to services and education. Similarly, women will no longer accept being sidelined. They may lose a battle but not the war. Kim Ghattas will argue that women's rights were lacking before the revolutions. Dictators championed women rights and passed laws that pleased the West, but did little to enforce laws and education about gender equality beyond a small elite.

What the Arab world is witnessing today is not a sudden regression in women's rights, but the surfacing of all the problems that had been kept neatly hidden away by clean-shaven, English-speaking, tie-wearing rulers. Arab women now have unprecedented access to tools that empower them, allowing them to organise and spread their message. Kim Ghattas will discuss the conversations being had amongst women themselves as they disagree about what their role and rights should look like; the role of men in helping drive the agenda, and the importance of education to change attitudes beyond the law. Revolution is not a static event, but a long struggle towards a better future. Arab women have shown they are ready to carry on the fight.



Universiteit  
Leiden

[www.arv.leidenuniv.nl](http://www.arv.leidenuniv.nl)  
[arv@bb.leidenuniv.nl](mailto:arv@bb.leidenuniv.nl)

## Annie Romein-Verschoor

Foto Annelies Romein



Annie Romein-Verschoor (1895-1978) studeerde letteren en geschiedenis aan de Universiteit Leiden, bij onder anderen Johan Huizinga. In 1921 deed zij haar doctoraalexamen in de Nederlandse letteren. Nog voor het afronden van haar studie trouwde ze met de historicus Jan Romein. Toen hun drie kinderen groter waren, vervolgde zij haar carrière met het co-auteurschap van *De lage landen bij de zee* en *Erflaters van onze beschaving*. In 1935 verdedigde ze aan de Universiteit Leiden haar proefschrift *Vrouwenspiegel*, over de Nederlandse romanschrijfsters na 1880. Na de Tweede Wereldoorlog kreeg zij bekendheid als publiciste en schrijfster, onder meer in *Vrij Nederland*, waarbij de positie van vrouwen een centraal thema vormde. In 1951 hield zij aan de Universiteit Leiden de diesrede onder de titel *Man en vrouw*. Haar memoires werden beschreven in het bekende boek *Omzien in verwondering* (1970-1971). In 1970 ontving zij de Constantijn Huygensprijs voor haar gehele oeuvre. Vanaf 1972 was zij medewerkster van het feministische maandblad *Opzij* tot haar overlijden in 1978 op 84-jarige leeftijd.

### Openbaar vervoer en parkeren

De bussen 2, 3, 4, 45, 169, 182, 186, 187 en 365 rijden vanaf Leiden CS naar de Breestraat. Van halte V&D/Stadhuys loopt u in 7 minuten door het oude Leiden naar het Academieggebouw.

De Leidse binnenstad heeft beperkte parkeermogelijkheden. Het beste kunt u gebruikmaken van parkeerterrein Haagweg (€ 4,- voor het 1<sup>e</sup> uur, voor elk extra uur € 1,-). Gratis shuttlebusjes brengen u naar de binnenstad en weer terug. Ook kunt u tot 22.00 uur parkeren in de universitaire parkeergarage onder het Witte Singelcomplex, ingang aan de Maliebaan aan de achterzijde (na 18.00 uur € 3,20).