



Onderzoeksinstituut Klassieke Oudheid Studiën

p/a Opleiding GLTC

Postbus 9515

2300 RA Leiden

071-5274186

oikos@hum.leidenuniv.nl

<http://www.hum.leiden.edu/oikos/>

OIKOS Nieuwsbrief, september 2009

Inhoud

1. Mededeling
2. Personalia
3. Laureaten
4. OIKOS-Onderwijsprogramma
5. Bijeenkomsten van de Onderzoeksgroepen
6. Lezingen en congressen

1. Mededeling

Vortbestaan onderzoekschool

Op verzoek van decanen, rectoren, VSNU en KNAW heeft een aantal geesteswetenschappelijke onderzoekscholen, waaronder OIKOS, een jaar verlenging gekregen van de ‘erkenningperiode’ van de ECOS. Voorwaarde daarvoor was dat de financiering eveneens een jaar gecontinueerd zou worden. Inderdaad heeft de Universiteit Leiden laten weten daartoe in principe bereid te zijn. Het coördinatorschap van Tazuko van Berkel en Saskia Peels is op die basis gecontinueerd tot 31 december 2010.

Ondertussen voeren de directeuren van de onderzoekscholen in de geesteswetenschappen nog overleg met de decanen; de decanen hebben voor (een deel van) de financiering van de onderzoekscholen steun gevraagd aan het regie-orgaan geesteswetenschappen. Verder bereidt een werkgroep van VSNU, rectoren en KNAW een notitie voor over de positie van de landelijke onderzoekscholen. Kortom: er is veel beweging en op dit moment niet veel concreet nieuws. Wordt vervolgd.

2. Personalia

Jitse Dijkstra is per 1 mei 2009 benoemd tot Associate Professor of Classics (met tenure) aan de Universiteit van Ottawa.

Pamela Doms (OG, RU; prom. De Blois en De Haan) heeft een NWO vervangingssubsidie verworven voor het project “Trajan’s building programme: the significance of Trajan’s urban landscape in Rome” voor de periode september t/m december 2009.

Ook **Mathieu de Bakker** (Grieks, UvA) heeft een NWO vervangingssubsidie verleend gekregen voor het onderzoek “Herodotus’ mythology. The logos behind the mythos” voor een periode van 6 maanden.

Sara Wijma (OG, UU; prom. Blok) heeft haar promotieproject *Citizenship put into action: cults in fifth- and fourth century Attika*, onderdeel van het VICI project *Citizenship in Classical Athens* van prof. J. H. Blok, binnen de onderzoeksperiode afgerond en heeft de OIKOS promotiebonus ontvangen.



Inge Mennen (OG, RU; prom. De Blois & Hekster) heeft haar promotieproject *Status and power. Administration, appointment policies, and social hierarchies in the Roman Empire (193-284 AD)*, onderdeel van het onderzoeksprogramma *Beeld en realiteit van de macht in het Romeinse keizerrijk, 180-284 AD*, binnen de onderzoeksperiode afgerond en heeft de OIKOS promotiebonus ontvangen.

Recente en aankomende promoties

Carolien Trieschnigg (Grieks, RU; prom Lardinois) is op 10 juni 2009 gepromoveerd op haar proefschrift *Dances with Girls: The Identity of the Chorus in Aeschylus' Seven against Thebes*.

Patrick Gouw (OG, UvA; prom. Meijer) is op 28 mei 2009 gepromoveerd op het proefschrift *Griekse atleten in de Romeinse Keizertijd. 31 v. Chr.-400 n. Chr.*

Saskia Hin (OG, UL; prom. De Ligt) is op 14 mei 2009 gepromoveerd op haar proefschrift *Fertility and mortality: demographic behaviour in Roman Italy*.

Jacqueline Klooster (Grieks, UvA; prom. De Jong) is op 23 april 2009 gepromoveerd op haar proefschrift *Poetry as Window and Mirror. Hellenistic Poets on Predecessors, Contemporaries and Themselves*.

Gabriël Bakkum (Latijn, UvA; prom. Pinkster) is op 10 februari 2009 gepromoveerd op zijn proefschrift *The Latin Dialect of the Ager Faliscus. 150 years of Scholarship*.

Joop van Waarden (Latijn, UvA; prom. Den Hengst & Den Boeft) is op dinsdag 19 mei gepromoveerd op zijn proefschrift *Writing to Survive. A Commentary on Sidonius Apollinaris, Letters Book 7. Volume I: The Episcopal Letters 1-11*.

Nieuwe onderzoeksprojecten

In de juni vergadering van het Gebiedsbestuur Geesteswetenschappen zijn twee programma's in de Open Competitie voor OIKOS leden gehonoreerd:

- het programma “Ancient War Narrative. Discourse Linguistics and Narratological Approach” van **Caroline Kroon** (Latijn, VU) en **Irene de Jong** (Grieks, UvA).



- het programma “Dynamics of Neo-Latin and the Vernacular” van **Jan Bloemendal** (Latijn, UvA) en **Harm-Jan van Dam** (Latijn, VU).

Nieuwe promovendi

Paul van Uum (Grieks, UvA; prom. De Jong) gaat per 1 september als AiO van start bij het project “Space in Greek drama”.

Simon Speksnijder (OG, RUG; prom. Van Nijf en Nauta) begint per 1 september als promovendus met het project “Greeting and eating: patronage and social hierarchies in Roman society, 80 B.C.-180A.D.”.

Marleen Termeer (OG, RUG; prom. Van Nijf) begint per 1 september aan haar promotieproject “Cultural identities in the Latin colonies of Central Italy (4th-3rd cent. B.C.).

Sander Orriens (Grieks, RUG; prom. Wakker) begint per 1 september als promotiestudent aan zijn promotieonderzoek over een synchrone en diachrone analyse van het Griekse perfectum aspect.

Roald Dijkstra (Latijn, RU; prom. Van der Poel, De Blaauw) is per 1 januari 2009 gestart als promovendus met zijn project “Representatie uit de kunst. De oorzaken en implicaties van de representatie van de apostelen in de poëzie en de beeldende kunst van het laatantieke Romeinse rijk (250-500 n. Chr.)”.

Liesbeth Claes (OG, RU; prom. Hekster) is per 1 april 2009 begonnen aan haar promotieproject “Imperial ancestry in central coinage”.

Johannes Bilbija (Grieks, VU; prom. Boter) is per februari 2009 aangemeld als promovendus bij OIKOS. Zijn onderzoeksproject betreft de droom en opvattingen over de droom bij de Kerkvaders en in monastieke geschriften uit het eerste millennium na Christus.

Juditha den Otter-Oosterhuis (Grieks, VU; prom. Boter) is per februari 2009 als buitenpromovenda aangemeld bij OIKOS. Haar proefschrift is een teksteditie van vier preken over Job.

3. Laureaten

De OIKOS-publieksprijs 2009 is toegekend aan **M. d'Hane-Scheltema** op grond van haar grote verdiensten als vertaalster van Griekse en Latijnse literaire teksten. De laureaat is bekend gemaakt op de afgelopen OIKOS-dag (29 mei). Omdat zij bij deze gelegenheid niet aanwezig kon zijn, zal de prijs zal op komende dinsdag 1 september ter gelegenheid van de Opening van het Academisch Jaar in het Leidse Academieggebouw worden uitgereikt.

Verder feliciteert het OIKOS bestuur onze Belgische collega **Koen Detemmerman** voor de prijs van de Vlaamse Wetenschappelijke Stichting voor Humane Wetenschappen 2008 die hij voor zijn proefschrift *Personages op papyrus. Een narratologische analyse van de retorische karakteriseringstechnieken in de Oudgriekse roman* heeft ontvangen. Het is uitzonderlijk dat deze prijs naar een classicus gaat—goed nieuws voor de Nederlandstalige klassieken!

Saskia Peels (Grieks, UU & UL) heeft de Professor Dr. A.W. Grootendorstprijs toegekend gekregen. De prijs wordt om de twee jaar door de Stichting Algemeen Studiefonds uitgereikt aan een cum laude afgestudeerde in de Klassieke talen van de Leidse Universiteit.

4. OIKOS-Onderwijsprogramma

Tekst in Context-dag: Livius' representatie van de Manlius-samenzwering

Op **vrijdag 18 september** wordt door de latinisten van de **Universiteit Leiden** een **Tekst in Context-dag** georganiseerd waarin Livius' representatie van de Manlius-samenzwering (VI,11-17 en 20) centraal zal staan. De opzet van Tekst in Context-dagen is om de betreffende tekst vanuit een multidisciplinaire invalshoek te benaderen. Van de deelnemers wordt verwacht dat ze de betreffende tekst van te voren gelezen hebben alsmede enkele artikelen die door de sprekers zullen worden voorgeschreven. Op de dag zelf zullen er over de tekst 4 à 5 lezingen gegeven worden door specialisten, gevolgd door plenaire discussie. Omdat een deel van de sprekers uit het buitenland zal komen, zal de voertaal op deze dag Engels zijn. Hieronder het voorlopige programma. Het definitieve programma (met aanduiding van de zaal) volgt binnenkort per mail en op de website (<http://www.hum.leiden.edu/oikos/phd-students/phd-programme09-10.html>). Aanmelden graag per mail (oikos@hum.leidenuniv.nl).

- 10.15 -10.45: Coffee and welcome
10.45 -11.30: Opening by Joan Booth and initial statement by PhD students
11.30 – 13.00: Chair: Joan Booth



- Two papers, each of 30 minutes followed by 15 minutes discussion:
- (i) Stephen Oakley, Kennedy Professor of Latin, Cambridge University. 'Commentating on Livy'
 - (ii) Luuk de Blois, Emeritus Professor of Ancient History, University of Nijmegen. 'The Manlius affaire (385-384 B.C.): the historical and historiographical context.'
- 13.00 – 14.15: Lunch
- 14-15 – 15.45: Chair: Christoph Pieper
- Two papers, each of 30 minutes, followed by 15 minutes discussion:
- (i) Harm Pinkster, Emeritus Professor of Latin, University of Amsterdam. Livy from a linguistic point of view
 - (ii) Stephan Busch, Professor of Latin, University of Trier. '*In inlustri posita monumento. Die Erzählstruktur der Manlius-Episode und das Streben nach enargeia.*'
- 15.45 – 16.15: Tea
- 16.15 – 17.00: Retrospective discussion and comment from the PhD students.
- 17.00 – 18.00: Drinks
- 18.15 – Dinner in Leiden

Theorie en Methode-dagen over fragmenten

Op **vrijdag 16 oktober** en **zaterdag 17 oktober** zullen de **Theorie en Methode-dagen** plaatsvinden in Hotel Veldenbos te **Nunspeet**. Het onderwerp van de onderwijsdagen is dit jaar de wetenschappelijke omgang met fragmenten, een onderwerp dat wederom vanuit verschillende disciplines zal worden belicht onder leiding van Glenn Most, Keimpe Algra, Onno van Nijf, Vincent Hunink en Folkert van Straten. Ook bij deze onderwijsactiviteit wordt voorbereiding van primaire teksten en secundaire literatuur verwacht van de promovendi. Nadere aankondiging en programma volgen binnenkort per mail en op de website (<http://www.hum.leiden.edu/oikos/phd-students/phd-programme09-10.html>).

Masterclass 2010

In juni 2010 zal er weer een Masterclass in het buitenland plaatsvinden onder leiding van een internationaal gerenommeerde master. De organisatie is in handen van Myrthe Bartels (Grieks, UL; promovendivertegenwoordiger in de Onderwijscommissie) en Saskia Peels (Grieks, UU & UL). Nadere aankondiging volgt.



5. Bijeenkomsten van de Onderzoeksgroepen

Onderzoeksgroep “The Sacred and the Profane”

Op **20 november 2009** zal de OIKOS-groep “The Sacred and the Profane” te Utrecht bijeenkomen. Hieronder het voorlopige programma. Locatie en de titels van de papers worden nader aangekondigd.

12.45	welcome; short announcements
13.00-14.00	paper presentation by Tazuko van Berkel on ‘philia’
14.10-15.10	paper presentation by Robert Clear on Pindar
15.30	Dr. Gunnel Ekroth (University of Stockholm) Lecture on Greek sacrifice Dr Ekroth will be the guest of both the OIKOS-group and the Utrecht Seminar ‘Exploring the Ancient World’
17.00	drinks

Onderzoeksgroep “Text Cohesion”: Katwijk 2009

De traditionele ontmoeting van Griekse en Latijnse taalkundigen zoals die tweejaarlijks door de OIKOS-onderzoeksgroep “Text Cohesion” wordt georganiseerd in Katwijk, zal ook dit ‘oneven jaar’ weer plaatsvinden, en wel op **6 en 7 november** a.s., in Hotel Noordzee, Boulevard 72, 2225 AG Katwijk aan Zee.

Het programma zal bestaan uit presentaties van ‘work in progress’; senior-onderzoekers, promovendi en vergevorderde (Master-)studenten zullen hun werk aan vakgenoten presenteren. Een voordracht duurt 25 minuten en wordt gevolgd door een voorbereide reactie en een discussie. Het definitieve programma verschijnt binnenkort op <http://vkc.library.uu.nl/vkc/antiquity>Events>Katwijk 2009>.

Voor toehoorders zijn nog slechts enkele plaatsen beschikbaar. Wie zich nog niet heeft aangemeld voor Katwijk 2009 en dat alsnog wil doen sture een e-mailbericht aan m.buijs@hum.leidenuniv.nl. Wij kunnen helaas niet meer dan 40 personen plaatsen.



Onderzoeksgroep “Impact of Empire”: Work in Progress Dag en lezing Benjamin Isaac

Op donderdag **17 december** a.s. organiseert de onderzoeksgroep Impact of Empire in samenwerking met de afdeling Oude Geschiedenis van de UvA een ‘Work in Progress’ dag in Amsterdam. Leden en geassocieerde leden van Impact of Empire (promovendi, gepromoveerden, junior en senior onderzoekers) kunnen ‘work in progress’ in de vorm van papers presenteren aan de collega leden van Impact en andere belangstellenden. Het gaat om werk dat nog niet rijp is voor publicatie maar dat auteurs willen voorleggen aan een publiek van collega’s voor positieve kritiek.

De dag wordt afgesloten met de eerste zg. **Impact of Empire lezing** door Benjamin Isaac (auteur van o.a. *The Invention of Racism in Classical Antiquity* en *The Limits of Empire: the Roman Army in the East*). De titel van zijn lezing is “Romeinen en Nomaden”. Iedereen is van harte welkom bij deze lezing.

Tijd en plaats worden nader aangekondigd. Nadere informatie bij de coördinator van Impact of Empire: Jan Willem Drijvers; e-mail: j.w.drijvers@rug.nl

6. Lezingen en congressen

(Nieuwe datum) Hellenistendag UvA 2010

Dit jaar is het de beurt aan de Universiteit van Amsterdam om de elfde Hellenistendag te organiseren. Deze bijeenkomst zal plaatsvinden op **vrijdag 22 januari 2010 (let op! Niet op de eerder aangekondigde datum 29 januari)** van 10.30 uur tot 18.00u (inclusief borrel). Uiteraard zullen we ook een restaurant reserveren voor wie daarna mee uit eten wil. U hoeft u op dit moment daar nog niet voor op te geven.

Wat we u wel vast verzoeken te doen is:

- (1) alvast de datum in uw agenda te noteren;
- (2) eventuele belangstellenden die niet op onze mailing-list staan uit te nodigen hetzelfde te doen; hierbij kan ook aan gevorderde studenten gedacht worden;
- (3) te laten weten of u bereid bent een voordracht (max. 30 minuten) te houden (meldingen graag aan: j.j.h.klooster@uva.nl). Mochten er te veel voordrachten worden aangemeld dan zullen we hieruit selecteren en daarbij rekening houden met een evenwichtige spreiding over



universiteiten, senior en junior sprekers, specialisatiegebied. Graag zien wij aanmeldingen voor voordrachten tegemoet **vóór 1 oktober 2009**.

**Call for papers Penn-Leiden Colloquium on Ancient Values (VI):
Aesthetic Value in Classical Antiquity**

We are pleased to announce a Call for Papers for the sixth Penn-Leiden Colloquium: **AESTHETIC VALUE IN CLASSICAL ANTIQUITY (University of Pennsylvania, Philadelphia, Pennsylvania, USA; June 25-27, 2010)**

Greek and Roman cultures were alive with the arts and deeply interested in questions of aesthetic value. Whether it was poetry, music, the plastic arts or architecture, functional or ornamental craftsmanship, public drama or private recitation, the arts were continually discussed and contested by people of all social classes and backgrounds. Our sources suggest that there were in fact many kinds of responses to the arts in classical antiquity, not all of them positive or consonant with one another. This colloquium concerns how Greeks and Romans ascribed or denied value to the arts, what criteria they invoked in distinguishing between ‘good’ and ‘bad’ art, whether we can accurately speak of an ancient concept of the ‘fine arts’, and how aesthetic value varied as a function of social class or political ideology. We will consider the complex and fluctuating interaction between conceptions of beauty, pleasure and utility, especially from the perspective of general audiences and fans or devotees, not just theorists or philosophers. In particular, we will attempt to access the aesthetic discourse of non-specialists as they responded emotionally and intellectually to the arts.

For this sixth colloquium we invite abstracts for papers (30 minutes) on all aspects of our proposed topic, from the earliest periods of Greece through Imperial Rome. We welcome contributions from all research areas, including literary studies, philology, art history and archaeology, history, and philosophy.

Selected papers will be considered for publication by Brill Publishers. Those interested in presenting a paper are requested to submit an abstract of no more than 1 page, *by email*, before **November 1st, 2009 (please note extended deadline!)**.

Contact (please copy both with email correspondence):

Professor Ralph M. Rosen

Professor Ineke Sluiter



Department of Classical Studies
University of Pennsylvania
rrosen@sas.upenn.edu

Classics Department
University of Leiden
i.sluiten@let.leidenuniv.nl

The **Penn-Leiden Colloquia on Ancient Values** were established in 2000 as a biennial scholarly inquiry into Greek and Roman values. Each colloquium focuses on a single theme, explored from diverse perspectives and sub-disciplines. Four essay collections drawn from these colloquia have been published so far by Brill Academic Publishers (Leiden): *Andreia. Studies in Manliness and Courage in Classical Antiquity*, 2003; *Free Speech in Classical*, 2004; *City, Countryside, and the Spatial Organization of Value in Classical Antiquity*, 2006, and *Kakos: Badness and Anti-Value in Classical Antiquity*, 2008. A fifth volume, *Valuing Others in Classical Antiquity* is in preparation.

